

NASSOGNE Forrières

Ils donnent de la voix depuis 60 ans



Ces vendredi et samedi soir, la chorale prendra sa plus belle voix pour fêter une longévité qui la maintient jeune.

La Schola Camille Jacquemin fête son 60^e anniversaire. *Ambiances* est le nom donné aux deux concerts de ces vendredi et samedi soir.

● **Andrée VERBEKE**

Il n'est pas inutile de vous précipiter. À part quelques places au balcon, toutes les places de l'église de Forrières sont réservées pour les concerts de ce soir et de demain soir (20h). Au total, ce sont 500 personnes qui pourront partager la joie des 70 choristes d'une chorale qui fête son 60^e anniversaire.

«C'est un concert spectacle avec une mise en scène que notre chef de chorale Jules Grandmont a concocté. Diapositives et jeux d'éclairage à l'appui et avec l'aide du centre culturel de Nassogne. Aujourd'hui, la relève est assurée car sa fille Cécile prend le relais, explique Marie-Rose Brasseur, choriste de Forrières, secrétaire de la chorale. C'est grâce à notre nouveau site internet que les réservations ont pu se faire aisément. On peut y consulter le programme et

l'histoire de notre chorale.»

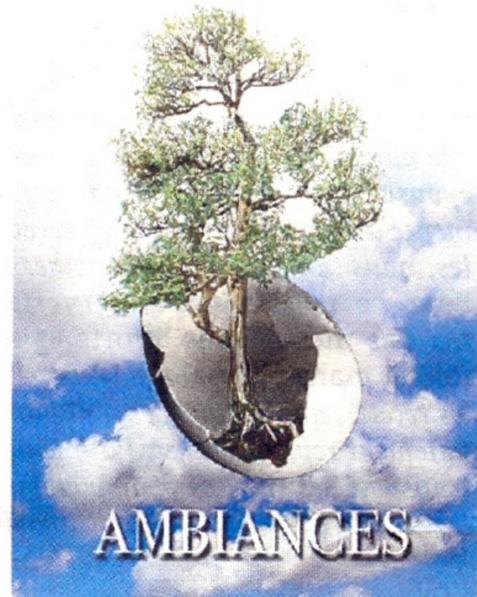
Le chef, depuis 45 ans

La première partie d'*Ambiances* sera «sérieuse», classique, méditative, voire religieuse, et les choristes seront vêtus de noir. La deuxième partie sera plus fantaisiste et poussera jusqu'au gospel; les chanteurs se présenteront en tenue 1900, danses à l'appui, avec orgue solennel, accordéon d'ambiance, piano, clavecin et trompette.

La Schola Camille Jacquemin, chorale paroissiale à ses débuts, a su, au fil des ans, se forger une solide réputation dans la région et à l'étranger. Son chef de chœur, Jules Grandmont, Rochefortois originaire de Forrières, dirige la chorale depuis 45 ans. Il n'est pas étranger à ce succès.

Avec un noyau d'une vingtaine de choristes de Forrières, les participants viennent de Houyet, de Marche, de Wellin, et d'encore plus loin.

L'actuel président, Philippe Lambert (Bure) l'est depuis 14 ans : «Je tiens à préserver une ambiance familiale. Car si nous venons pour le chant, c'est aussi pour l'ambiance et les liens d'amitié. Quand l'un d'entre nous est malade ou a un problème, c'est tout le monde qui est touché.»



L'affiche des concerts Ambiances est due au talent de Boris Dambly.

Sainte-Cécile du tonnerre

La conception du spectacle, la mise en scène, est l'œuvre de Jules Grandmont : «Chapeau! Nous avons la chance d'avoir un chef plus que complet. Avec lui, on garde des souvenirs mémorables. Notre chorale, c'est avant tout un travail d'équipe. C'est tout cela qui crée l'ambiance, chez nous», observe Philippe Lambert.

Après le concert de samedi soir, une réception est organisée dans les locaux de l'IMP, à Forrières.

L'anniversaire durera toute l'année, il marquera aussi le voyage d'été en Suisse dans la région de Zurich et la fête de la Sainte-Cécile avec une journée entière de fête le 28 novembre : Messe, remise de décorations, cocktail dînatoire et un spectacle cocktail dans la salle des Roches à Rochefort, avec banquet pour les choristes : «Une brochure sortira pour l'occasion, avec la vie de la Schola. Chacun des choristes aura l'occasion de s'y présenter et expliquer pourquoi ils sont là».

Terre de musiciens

A Nassogne, aiment dire les Nassognards, l'air serait-il favorable à l'éclosion de talents musicaux? Après un 50^e anniversaire de l'Ensemble à plectres, avec une présence plus longue encore de l'harmonie communale, c'est la Schola qui met les bouchées doubles pour sa soixantième année de vie. ■

► www.scholacj.be, scholacj@skynet.be



● **Marie-Rose BRASSEUR**
Secrétaire de la chorale,
Forrières

«Je n'imagine pas ma vie sans la chorale. J'y suis depuis 17 ans. J'aime vraiment bien. Au début, j'étais plutôt toute timide, mais maintenant, je m'y sens naturellement bien. C'est l'ambiance qui y règne qui m'attire. C'est aussi le fait de chanter, bien sûr. C'est merveilleux. Comme si on sortait de soi-même, en chantant. Et en chantant tous ensemble. On se crée des contacts, des amitiés, à l'étranger aussi, lors de nos déplacements, une fois tous les deux ans. Il est vrai qu'on a la chance d'avoir un chef aux idées merveilleuses plein la tête.»



● **Philippe LAMBERT**
Président de la chorale,
Bure

«La chorale, c'est notre deuxième famille. On se voit pour répéter, une fois par semaine. Et tout cela crée des liens. Il y a le plaisir du chant, bien sûr. Mais aussi la qualité et les exigences du chef, qui font que l'on maintient un très bon niveau. Et enfin, ce qui plaît ensuite, chez la plupart d'entre nous, c'est la joie de pratiquer une activité. La Schola c'est un peu de tout cela, et on s'y sent bien. À la veille d'un concert, il y a un chez moi un peu de stress, forcément. Pour la bonne organisation dont je suis responsable comme président, et aussi pour maintenir la voix. Il ne s'agit pas d'attraper un rhume!»