

# La Schola Camille Jacquemin, de Forrières, à Saint-Hubert

Portant le patronyme de son maître et ami, grand compositeur luxembourgeois, la « Schola Camille Jacquemin », de Forrières, fêtait, cette année, son Xe anniversaire.

Plusieurs fois, Radio-Namur a retransmis des récitals de la Schola, notamment un des vieux « Noël » français, avec accompagnement a capella anciens et modernes.

Le 2 novembre notamment, fut donné en différé le grand gala organisé à Forrières, le 27 avril 1958, à la mémoire de M. l'abbé Jacquemin, en présence de Son Exc. Mgr Charue.

En 1956, la « Schola Jacquemin »

se qualifiait dans l'examen d'admission dans le grand auditorium de l'I. N. R.

Depuis lors, elle a assuré, à maintes reprises, la messe du dimanche à la Radio. C'est ainsi que, dimanche dernier, l'I. N. R. a retransmis en direct la grand-messe chantée par la Schola, dans le cadre prestigieux de la basilique de Saint-Hubert, sous la direction experte de M. Paul Landenne, dont les efforts ont contribué à la marche ascendante de la brillante phalange.

Les orgues monumentales étaient tenues par M. Antoine Toulmonde, cet autre grand musicien de chez

nous. De nombreuses œuvres, s'inspirant du grégorien, sont portées à son actif. Outre de la musique d'orgue et orchestrale, M. A. Toulmonde a composé beaucoup de musique vocale ; « La Forêt », qui fut retransmise en novembre dernier, est un tableau vivant de nos forêts ardennaises.

La « Messe à Notre-Dame », chantée dimanche, est une de ses créations. On put entendre, au cours de l'office, « moter » « O Sacrum Convivium » et à la fin « Chœur de Guy de Lioncourt ».



La Schola Camille Jacquemin photographiée à l'issue de la messe chantée en la basilique de St-Hubert.